復初齋詩集

復初齋詩集卷第五十七

大興　翁方綱　正三

有鄰研齋稾下　癸亥八月至甲子七月

題道園學古錄四首

陰鏗篇最少何遜韻尤高誰識蘇黃後深追李杜豪古弦夔石拊眞籟錦江濤不獨仙壇近麻姑癢處搔

情景沈冥際誰將著色論淵乎秦以上萩也聖之門西蜀揚兼馬南州宋接元詞章卽經濟於道孰爲尊

每愛朱存理珊瑚閒木難世家風味在手艸日尋看予今行笈攜有道園題跋手迹數番松雪青相盼奎章墨未乾此句謂柯敬仲補諸李本錄幾載媿磨丹

應谷初題屋廻思十四秋微言來撫建此何謂吳蘭雪答問切

馮劉昔年與馮魚山論此及今爲劉崧嵐也一脈羣經萃三唐六代收菁

岑疑舊夢石墨愧名樓

几間秋海棠盛開賦此二首題化度帖

冷紅澹對海棠枝江上斜陽莫雨時帖有冷紅老人江研南題跋拈

得邕師眞塔影畫禪偈是退翁詩退翁潘陋夫也

海棠眞韻帖眞香斷午炊云未是忘蔣小山跋此帖有對秋海棠賞帖斷午炊不顧語欲問放翁拈一義愛梅何似愛紅棠

秋闈擬課示兒樹崑并示伯符仲通

矮榻挑燈近月圓風簷辛苦損餐眠勉之萬里搏扶始

志豈三場喫著先銘勒祿圓珍握槧詩盟漉水舊寒氊

西江夢續徐郎句桂樹窗陰四十年汪棣園學使題貢院杜聯云爾無文字休言命我有兒孫要讀書予歷任文衡皆書此於坐隅戊寅八月在蠡縣課諸生三場擬試徐生益清有句云諸生此日聯賓從多士來年拜主司明年己卯八月予於江西貢院有詩記之

奉答鎮堂用予舊韻見寄

一几烏皮漫憶歸誰憐倦翼渴追飛茶甌舊帖思張雨竹篠東頭共陸機鄰圃甘憑圖架搆經畬苦未詣深微穹窗落葉鳴風急認爾攜筇夜款扉

彝齋四圖詩

熊熊何物光乃掩商彝氣恐非榮祿簡足發雲林喟奎章拜石翁此堂環慶對胸蟠萬古思開緘一觴酹慨想邵庵公鬢絲禪榻味德齋潘與張旁觀又幾輩盡和卷

中詩未了夢餘寄那問子尾銘青州古苔翠王子明彝齋圖

不繪梅竹譜不傳蘭蕙馨亦不覓水仙出門大江橫但寫嚴灘上月出羣山青老子一大笑兩忘神與形蘭亭落水本此時印精靈始悟此齋顏雲水點空明我無貞稧帖而借蘇帖名所以彝齋櫝卽蘇之蘭亭趙子固彝齋圖

張家四世藏乃獨名表帖淵乎蘇題庵丑也子孫保蘇庵卽彝齋事事副幽討儻亦集賓朋臘雪薦蘋藻後來宋中丞笠屐丹篆最膾彼傳稱書爲誰潢蘖搗石師一幅絹煙江浩空渺可就清河舫月虹謀畫稾張茂實彝齋圖茂實名應文號破研先生張米庵丑之父嘗以蘇坡公乞居常州奏狀墨迹又號蘇庵也

是日兩峯筆亦仿牛彝供米家之研山來充墨綠用我

摹落水帖如與姜趙共班書靈茂刪瀾翻舊時誦海鹽陳許廷號蘇庵燭天粉箋光飛出九霞洞後先虞倪張誰質柯敬仲神來縹緲間雪雲繚楣棟不知杭守居還記君讀夢方綱彝齋圖

書畫詩夢石研屏歌

我題書畫詩夢石五者定知孰後先書中詩畫石中夢有若象數相滋然請從吾齋詩夢說畫家經營三十年雨亭鄭叟潤藥洲上吸月來壓珍珠船同攜大癡綈墩卷墨雲挾兩龍蜿蜒鄭叟三日為我仿後春北上誇老錢謂蘀石蘇書齋夢杭守句烏雲紅日嵩陽𦶟江南鶯花倒眉暈西湖雪羽飛柳緗一以君讀唱來和神光離合

難爲傳錢子羅生聯迭商確吮豪未敢賸錦邊三湘老史閱歎子 貞一夕大叫狂非顛空中墨灑虛壁溼紙紺起飢蛟涎至今裝潢此帖背雷帥惚怳神情牽帖中有人凭樓立蘇耶蔡耶言莫宣我齋十百笠屐影卜爾訊寄靈筵算今宵雪後乃忽悟五峯居士書畫禪書非詞筆畫非墨九霞洞接空濛天似雨疑晴嶂疑霧眞宰元氣相迴旋山開一面受紫翠遠極無際吞雲煙斜峯陡起削天半半與雲氣低空懸空外江光墨搖動銀河赤岸來飛泉恐是荆關董巨輩精魄幻現於丹鉛不然熙寧元豐日詩酒痕況留山川依然樓頭目眞見錢塘午枕官閣前鍥舟曩爲蘇與蔡執著窗几紛堂筵如此

蘇齋研屏石豈假星月歐梅篇我有偃松枕屏字亦出鶴嶺羅浮仙松屏今與石屏合四百二峯收一卷眼青萬里是何處風落電轉規輪圓粉箋殘帽乃眞境泉山應響元無絃有鄰齋銘篆香淡寶晉研石徒牽纏西陂那必麓臺卷晩香縮本擲檀鐫予以坡書夢詩縮臨此屏之側

再詠研屏書蘇帖後二首

一峯天竺夢依然那悟邢房較樂天海接斷虹江及日蕅香誰記著湖邊

若盤松風午漏稀忽聞返照半漁磯夢蘇他日山陰壁渺渺空江一鶴飛

得溤漁山書賦寄

掩淚空山志未酬知心幾箇數車舟只追大事雙親葬

不計平生五岳遊禮寫堂筵誰補鄭囊探金石試論歐

藥洲水檻飛騰意今日天涯對白頭

留題馬蘭峪寓齋四首 以下甲子

三載枝棲荷

主恩莫春悵別緒誰論雲霞冉冉縈蘭谷霜露依依感

石門傍郭茆茨添日永繞垣松柏識香溫低回星月趨

班處每愧衣霑綠雨痕

聲華官屬竹蘭馨握手盟言抵坐銘僂宿桑間疑說偈

前生塔下似聞鈴舊題嵩陽帖有塔影懸欄之句山邀衲子泉留語湯泉寺

石借鄰家研作屏五峯甥惠研石北刹鐘來敲午夢諸峯繞

戸眼俱青

傲屋三椽蔣逕開所居是蔣光祿舊寓覆簷高樹為誰栽萍蓬苔竹應前契松栢絲蘿未借媒月照莓牆披野荔露翻風葉下庭槐後圃又到花時節記趁喧鶯乳燕來

角弓嘉樹藹南榮浣筆難忘棐几横茂叔幾逢聯帯詠淺溪無此好書聲帖經風味他年憶絃誦光陰去日爭纏綿弟昆臨別語謂伯符仲通東菑宿雨起春畊

留示仲通

本約聯鑣去偏遲一月留關心兄妹緒隔屋弟昆酬箋裏窗陰夢囊中塔影收蘇齋茶酒席日日倚書樓

喜仲通同行復用前韻

準擬杏林苑聯枝聽栗留毛詩疏黃鸝一名黃栗留趨程心肯後負

笈願初酬樹密含煙久沙輕宿雨收從茲邁程始寸木

積岑樓

過薊州獨樂寺閣

抱閣千峯碧玉環追思十載敞禪關凭欄曉翠詩誰憶

橐筆春深鬢已斑巢效漫懷僧智朴鷹青可擬趙寒山

懶登不爲趨程急羞對嵐光照病顏

夏店水月庵扁是摹王无咎書而不著所自

孟津王學士那遽獻追羲此榜東郊外重摹幾客知艮

鄉涿鹿楷艮鄉宏恩寺傍涿州湖梁橋西皆有孟津書碑至今未得手榻目翫手摩遲

膽憶鄰庵榻聽鐘歘戸時王无咎此扁在京師爛眼衚衕水月庵子舊居在庵南也

答鎭堂聞予將歸之作

得渥松膏柏露歸故人莫漫悵分飛積予對堵禪牀夢輸爾團蒲掣電機舊學久應加退密新知何以喻精微晝長日日披衣起不待晨鐘便款扉近日更嗜蚤起

次韻石君見招丁卯同年小集

未改重三卜依然上巳旬四月癸巳至今币旬恩霑松柏露讌接蕙蘭春屈指重鳴鹿再一科即丁卯同盟古大椿紀徐二公皆躋八旬石君與方綱皆過七旬矣預謀圖畫藁端不讓前人擬仿李文正甲申同年圖卷也

齋中化度碑有潘退翁跋李茶陵竹詩卷有退翁和尚跋是以甲寅舊題有漸要禪居以退名

之句今十年矣果得蒙

恩家居竊以退圃自名其齋而書扁時偶寫爲補字撿視退翁跋有和尚爲我補過語信是坐右箴也

仍用前韻志喜

省躬失學從何補敢遽蕭閒以圃名易傳訓深藏也密晦庵扁記淨而淸朱子嘗自書淸淨退三字結跏漫說償新得開卷誰憑證舊盟梅竹浪浪禪榻雨十年前認夜簷聲雨浪浪梅未放亦退翁跋竹卷語也

丁卯同年之集石君復用予舊韻見示再次奉答

我謀北郭雅集圖非仿西園紈扇影紅燈白鬚照鬖鬖

感舊銘心代箴警試爲畫師粗指似亞字雕欄席初整
主人據石盤于磐早占玉鉉端揆鼎坐中皤然台背叟
妙筆贊來紫微省褒然舉首者誰歟乙榜今猶燭光耿
屈指行將六十年五客排筵仍啜茗席上當時明月在
雲頭瀲灩開金餅渲染平泉綠野紅依然桂蕚秋香冷
畫就主人先撰序我次紀徐陪和郢傳諸北杜鴻儒與南
梁同背恨不同來樺炬秉酒闌脫幘頂俱髯前度跏趺禪
榻並一燈圓光相對中悟徹鬚眉波泛穎蛐成裝篋各
弆藏歲歲佳辰頻造請卷端大字屬石庵不煩寄訊梁
元穎

錢擇石山桃小幀

花時三二月四十九年前此老欄凭處銜杯態宛然繫紅追萼被素絹補絲連尚記孫枝發濃垂粉墨顯孽石作畫用生綃孫枝發筆

次韻鎭堂二首

分陰更要續前功豈敢忘規褒耳充萬卷辨寧辭手口片言誤肯效盲聾三迴筆儻追顛米十絕編還笑放翁劍南詩讀易從今十絕編然未見放翁於易有所解述也每愧疏蕪求補益低回日夜幅縑中

茶事季疵憐渴夢卜鄰王翰孰堪充鏡因怯對羞雙鬢字想書空稱半聾退密印摹慚項安近以退圉自號無邪銘拓借坡翁近作有鄰硯齋詩松風響石鈔陸郎儻共之云云爲兒作也風流二老相還

往正在斜行淡墨中

題去年十二月十九日諸君集何氏昆仲方雪齋作坡公生日圖

三年勞此拜筵詩得見斯圖邀我補雪齋是仿雪堂乎鶴笛聲中客三五吾齋昨扁研有鄰眞像精靈耿簷戸拜像兼之摹研銘公來斯日斯筵主百年以來朱到翁近添畢阮傳其楚何家兄弟坡與頫臘雪年年詩筍脯後先詩勒一滿編經數香濃千篆縷嵩陽偈子松屏贊石銚玉船皆可譜郝經篇郎龍眠軸千川一月當樓午定屬詩龕作巢臼不獨西其傳里語坡公與長清院僧手牘云特頌以生日惠貺經數香爲壽郝陵川集注坡像面有黑點予去年得其中眞本正與之合也擬約梧門編輯宋牧仲以

後至予齋併秋帆芸臺二中
丞及何氏此集詩爲一帙爾

錢棋谿自吳中寄示雲麾李秀碑全本而汪巽
泉適借得其友楊君所藏覩令二礎多出前段
殘字喜賦二詩

二邕果欲扁三邕洪隸圖添墨暈重乞得蘭亭眞筆勢
分明直畫半旁宗崇下半宗字直畫上旁以北海此碑證之也予昔於中郎石經率更邕師塔銘皆嘗作圖

前秋記續黎瑤石何日重摹郭卓然問訊履虛聊一笑
斷鼇親見六公篇是日與古墨齋主人胡君共賞

曹月鉏不染心圖鈇

尊公昔共訶林榻已信傳家道虛集八萬四千圓偈中

三十六峯雲海立令弟開緘一笑拈蘇齋舊盟非結習
坡公語借穎濱傳雨中荷葉終不溼

張惺齋池上艸堂圖

君家一方池池上三椽屋中有千載心託此圖一幅家
傳五百材羣雅富鄉曲昔年西阪公於此手著錄精微
付與君斜川肩玉局才名三十年編上鶴書目奇㒓侯
生問夢膜謝家續濛濛春艸思池池高齋綠竹疑汗青
書壓想科斗讀累世丹篆香一寸光陰燭所以敬亭雲
君家舊際宿吟嘯由飛泉鏘然韻琴筑池邊片月來鬚
眉澈冰玉只合覃溪詩貯此空明腹

吳中新修泰伯墓四十韻

聖言超萬古至德本無稱意在文辭外誰煩史牒徵世家司馬系地志有商仍江南志云商泰伯墓趙錄芟繁久衡陽採藥曾朱子語錄某書謂泰伯採藥不返蓋朱子之意不甚信趙氏所撰吳越春秋也楊方有吳越春秋削繁五卷山追皇矣省弟有熟哉朋緬厥元端服寧同散髮瞽之奇雖具述端木自師承已見稽同毋偏多贅會鄫泰伯仲雍奔荊蠻文身斷髮哀七年會于鄫疏與史記世家同然此疏明言泰伯服其本服此前數語俱牽合耳姬公經未肇周禮祜先膺後代儒生語知人論世勝匠諸沁扣馬質彼雅揚鷹牧野新旄鉞勾吳舊股肱此間如隸解一字恐難增那借天占步偏於月喻細慎之章句演誤敢纂箋謄詹氏四書纂箋引鄉飲酒義三讓月成魄為訓自古闕名教凡民切戢兢發祥追禘貽侈詁極孫曾豈有岐居始

翻教曾頌矜後先推闡義忠孝本源澄蹟考吳金匱祠從漢永興恭開囚獄化祠記張太守鍾到官先謁恭伯祠獄囚皆感化服罪容易饗堂登墓地傳梅里豐碑表晉陵禮援加爵煥官守式神憑晉泰寧元年詔祀用王者禮晉陵太守殷師嘗表其墓置一戶守冢

聖代崇褒葺乾隆二年奉詔頒帑修墓邦人荷勸懲士爾深誦法俗益革囂凌遡耆耋襄役僉然共矢膺重開森矩棫相率薙榛芀蒺廡添新甃修垣度直羅拜贍交檝淨歌和助捄陾錫邑環雲簇鴻山聳翠層宅東九里近基仰大圍乘雁宕鄰相接南徐記實偁此都風雅藪多士頌章能穗謨為門牖精虔上豆登推仁詒澤暨則友篤恭廳所以鬻前訓端如鑒履冰曾論三讓語孔壁一傳燈問洙

寧岐渡遵高敢躐滕微茫心迹遠亂縵篆煙升輕說來

題句寒江畫檻凭

題夢詩石屏側四首

端明學士江頭夢老化鐫鑱幾百年今日蘇齋禪榻上
嵩陽青眼故依然

有美堂前闊壁書定香野店濟明居不知道眼何分別
細雨濛濛柳絮初

西郵石墨響猶存南岳眞人句對論收拾龍團花乳沸
了無明鏡繡囊痕

元氣淋漓動鬼神天工不借斧麻皴斷虹幻出層樓外
正有蒼茫凭立人

楳谿縉臨唐令長新誠於石求作詩因題昔年

所寄熹平石經縮本後二首

稧石誰家仿用和陰符眞帖稽戈波武梁闕榜千年在

終奈師宜寸楷何

暈到錢郎墨黍珠煙濃對榻倒金壺舊來神妙秋豪影

幾箇窗光共寶蘇

乾隆甲子夏六月方綱受知於仁和趙都諫補

順天府學生今六十年矣茲六月朔敬拜宮牆

有述二首

遶池默誦學堂書猶憶垂髫鼓篋初忝竊豆籩碑記附

知大興吳公昔集同人於此京兆蔣

議捐修學舍曾得列名記末汗顏桑梓禮文疎戟門吳

白華皆嘗見招鄉飲大僎以病未赴

仞牆瞻拜難鑽仰藝圃閎深幾耨鋤只有齋廊殘石剔舊捫苔綠在衣裾東廡之東文山祠壁雲麾李秀碑今得重爲補記於石門吳京兆記後

掄材題續信江邊丁未秋廣信試院題字趙都諫碑末衣鉢延陵望渺然方綱於吳京兆得稱門人敢詡門牆光著錄竟叨京尹接聯翩謂中州莫韻亭南皮張研溪吳門李滄雲後先來官京兆而毗陵胡蕙麓知大興又知宛平也話餘古墨齋扉啟坐有詩龕筆記傳是日飯蕙麓古墨齋并邀梧門祭酒同賦詩共說槐廳新詠近重賡芊鹿到賓筵今祭酒是予門人潤補互其尊甫九庶子今秋重賦鹿鳴也

是日又得二首

辟咡芹池上依依入夢迴新涼乘驟雨際曉戰輕雷劃

忍撥淋漓昔大府庠簪花日亦值大雨家無雨衣以油紙覆衫上雨衣曰製見左傳注心憐尚幼孩霑濡戴星起直爲省愆來

攜兒趨北郭是日樹培隨侍氣已得秋先及覩新榱桷時方重葺廊廡誰摹舊誦詖盟申雙破礎雲麾李秀碑今始得宋拓全本審定弁序話逭兩寒氈司鐸二呂君來同飯退食將何補從頭寸晷研

題紹興米帖大字卷紹興十一年辛酉上石

大觀紹興三十年此老遺蹤徹九禁虎兒簪筆上數文御墨龍香研池浸英光動搖石經案記否月虹宵倚枕千古相臺忠義氣快摹鹽遠雄尤甚誰憑仿像袍袖烏壁響登登石工貨殘煤幾疊對山青渴思長虹注海飲琅華館主翦秋燈石丈欄前拜斂衽蕉林鑒賞印依然

竹露蒸空墨不滲向冰閱古何足道篆香廿載豪鬚沁軒軒神倚擘窠來雨過簾篩碧梧蔭

題閣帖第十卷宋拓本二首

九癖潘藏舊錠痕當時未得米黃論沓拖風氣爭傳得顛素翻教叩本根癖字尚不誤

何來半袖與新裝題壁元非貌右軍不解夜叉東轉帖米家何以識羊欣鄱陽帖淳化前後複見其在第五卷米云大令書其在第十卷米云羊欣書

伊墨卿得邢子愿與謝在杭手牘云後五日當與墨卿周旋也異哉為題此

閩客篋中齊客書二百年歸閩客篋新詩續補小草堂

腕懸正借來禽法異哉墨卿眞墨緣爲爾重拈謝家帖
周旋墨卿談何易誰與來禽舊盟歃西疇農人告春及
未了經鉏先貸饁指頭禪動轉語初題後香消大千刼
攜到蘇齋趺榻邊悟徹多生禿毫業青李囊盛函勿封
壓倒香廚萬籤鄴默齋緣邪蘇齋緣二百年纔半旬浹
重裝酬唱眞多事長樂人還臨邑援爲語周旋墨卿者
掃却今宵語稠疊只有空光篆裊中此老神來作行押
疎疎檻影月浸花皺皺池陰風捲葉却添跋後重臨本
試問如何共躞蹀予爲臨此牘并臨青李來禽帖於後

沈石田楓橋餞別圖爲墨卿太守賦并序

楓橋餞別圖明成化丙午沈石田爲孔公鏞作也孔公

字韶文長洲人知高州府以誠信撫賊著名明史有傳嘉慶己未伊墨卿由刑部郎出守於粵大學士富陽董公以此卷贈行墨卿治惠州以勦賊事解職所遇事勢不及孔而其心一也此卷沈題若爲之兆者爰爲賦此

憶前五載餞別時此董閣老無聲詩似知三百年後事沈云無愧無訣詞推誠撫寇報君國那比奏最尋常期亭中對坐岸對語想誦祠記交嗟咨圖中鬱鬱有眞氣持到惠州果踐之又從海嶠赴　京闕他日㨂卷切保護江湖空闊積霜露蒼茫竹樹云誰思昔人贈處意非偶一水一石神與馳勿忘蘇齋評帖曰白石濃綠留研池庚庚瘦書欲起立豈獨題續高州碑

同日得辛楣穀人仲子手山書賦江南思二首

爲寄

東南耆宿老錢郎千載誰追鄭禮堂欲就東樵援李溉仲子寄來浙中新修板之易圖明辨其中混闕實尚未補未應紅豆抵熊方昨見惠定宇補注後漢書實不及錢晦之補後漢年表宣城句想餘篇續楊復圖來待審量仲子時爲寧國府教授所釋儀禮漸已成帙幾箇虛衷同訂詁悵懷規杜佇蒼茫末句借劉光伯以兼寄端林也

今代詞源孰輩杭嚴提果否嗣蓮洋四唐要借津桴問三李如何尺黍量正味東南指煙舫奇才淮海聚維揚正味煙舫皆穀人齋名三李手山齋名欲憑轉語參詩夢同向蘇齋印篆香乞穀人手山賦詩夢研屏也

題龍門山磨崖古驗方上齊武平六年造佛像記

泰始扁鵲俞拊方藥師本願琉璃光三龕萬佛普度世
褚書石洞開賓暘褚碑前多北朝刻古醫經集斸兩旁
惻憐衆生勒崖右稽首仰讚臨空王贊嘆齊役藥樹活
藺玉共祝天花香何人像下作妙楷踰越六代開三唐
河清天統武平際像記往往乖雅倉雖從別體頗拙趣
那堪續隸彖凡將獨此筆精所僅見槃深誰接三公郎
歐公集古詑奇偉特推褚記評殊常想並龕門細書拓
驗方錄稱皆等量褚法史陵厥有自試追格韻從蕭羊
絲闌界紋測矩步金粟髻影研豪芒異哉半寸祕波策

買絲且許繡廉州摩挲老眼開緗素商畧微言付茗甌

留得神來眞本在梅郎枉說換貂裘法備氣至焊客論畫語

唐子畏秋林高士二首

欲寫林中士先尋磵外秋地偏盤繚曲天遠畔牢愁仄

磴窮雲去危巢控鶴求更憑崖斷處橫笛起江樓

小立悠然會誰傳靜者心酬詩鏗磵響翫易掩嵐陰近

有藏書借閒餘夜話深對窗蒼石氣不是補疏林

陳白陽寫生卷二首嘉靖癸卯秋

自稱老懶五湖時破墨山窗興折枝一抹橫煙江月上

有神無迹氣淋漓

雨歇煙昏艸篆斜不須題字始名家午餘捲卷翻成夢

褚隸量來小聚沙味辛每爲予說吳門繆氏所藏孟法師碑之妙予見其雙鉤油素有白陽手題葉數字數對此怳復夢見之

董東山仿黃鶴山樵幀子爲歐陽敏齋賦

瓜田逸史品皴法獨以枯筆推東山甫從元人溯董巨
豈知氣格該荆關此幅自題叔明仿南郡聽雨胸迴環
麻皴斧劈堆泉皴筍株玉映千煙鬟巨石層林自結搆
橫雲瀉瀑聲潺湲蒼然勾斫不傳處渾平篆籀誰躋攀
澒洞淋漓一元氣遙青正落空江灣先生晚年匠意獨
街西下直庭蕭閒偶與茶山論畫派每嗟北苑追摹艱
富陽又繼華亭出董家一派神來還瓜田枯筆說未盡
山中溼翠深茅菅拈出經營著墨意濃綠一掃秋斑斕

歐陽集古我鄰壁簾鉤對卷斜月彎茗香復憶四十載

西風峭影梅雪間自題乾隆己卯嘉平

題單父劉氏所藏秦淮海元祐八年賜研用淮

海集中元祐七年賜館閣官花酒詩二首韻研高一尺四寸寬一尺厚四寸餘重五十觔背鐫云元祐八年八月十二日臣觀始供史職是日詔遣中使賜李廷珪張近潘谷郭玉墨石硯水池盤龍麥光紙點龍染黃越管筆後二日乃賜器幣近歲史臣惟遇開院有墨硯紙筆之賜積除者但賜器幣而已續除備賜自臣觀始云國史編修官左宣德郎祕書省正字臣秦觀謹記

潘李隃麋石水池桂香吹散上林枝濡來越管縑緗滑

溼想元雲靄靄垂史院續除前罕匹仙家十賚語非嬉

鬢絲莫笑春衣句黃本東華校勘時仙家十賚文亦少游句也少游嘗爲

黃本校勘見王直方詩話

誰誇大令筆蹤尋詎止江花夢嗣音鄒國贊留書牘少端明題記浴堂深細書氣已盟苔石巨璞光還照藝林拓幅蘇齋眞像側茗甌香淡篆煙沈岦倦翁少游書贊云昔江淹夢五色筆而不以書名旣已踵長公之文藝矣必誇大令之筆精坡公乞郡正在元祐八年也

石田山水卷爲胡蕭麓賦自題宏治三年六月作於石山堂

石田早細晚乃麤至今細沈推中央中年以後忽放筆脫盡蹊逕非臨摹此卷又遲廿年後一聘元氣於操觚圖鋒皴墨磊磊石大葉密點蒼蒼林橫橋斜逕迤邐閣山影半落雲模糊漁舠欸乃出洲渚柴門咫尺成江湖凭欄覓句者誰子儻匏庵與西邨乎自題倚杖意有屬

江山對語如可呼茶竈中間玉琴響萬景吞吐牟尼珠
浩乎神來寫豪快天機迴斡相撐扶白公廣大敎化主
浩翁艸書三昧俱是有竹庄眞畫譜白石翁印果有無
眞放精微坡老偈始識細沈非岐途古墨齋窗聽秋雨
篆煙飛起桓家厨此內白石翁印是後人妄加者故辨之

元僧雪窗蘭

畫蘭兼畫空山谷山空無人生使獨不是孤高傲泉芳
自覺盆池太粗俗山人住山豈山癖佛事虛堂衆飯粥
意行隨步遶前田泉籟翛然和琴筑道心那借鼻觀通
山意無言臭味足只寫陽坡受暄處半偃風迴經雨宿
天機領取空曠中脫盡禪窗掃襟綠更誰拈向霜雪心

操響弦來漱冰玉齋名謾說柏子庭聲聞渾未忘拘束
跏趺直到江月來試問如何偈子熟

石濤應眞卷

昔觀五百應眞圖龍眠軸寫淮海記又題淸湘自寫照
雙幢入定長鏡試不知淸湘目見否千相波濤翻海勢
衣紋轉側面背問八萬四千偈子寄一花一葉倚團蒲
淨瓶拂拂塵非思議石作禪牀林作幕穹巖流水空塵世
眞氣拂拂十指出羣鳥忘機獸馴避洞扉吐納出層靑
直到寥天四垂際墨雲歎雨掣電來大海諸峯蕩餘霽
寘濛四合梵唄響盡入雙趺攝深背夢中誰記飛錫聲
大滌陳人苦瓜濟自印虛空不起艸是皆實境非禪譬

軸頭萬里之長風一切圓成羼提義此筆曾看寫此君
月落空庭千丈計果來吳畫佛項光普門開元坡老識
合拔此卷坡像前香爰横斜眞篆隸

安廣譽仿雲林小幀二首

煙横水墨淡秋空元與遙青淺絳同不可言傳誰仿得
盡收眞翠溼濛濛

天然神骨似論文未許纖穠作派分欲點玉叉來著句
墨痕恐礙入簾雲

復初齋詩集卷第五十八

大興 翁方綱 正三

石畫軒艸一 甲子八月至乙丑二月

題補臣祭酒四世司成詩卷二首 補臣名潤祥自其高祖鄂拜叔曾祖鄂爾奇叔祖鄂容安至今凡四世居是官

敬陳祖德紀

君恩字字箴銘勗後昆四世清班超史牒中天盛事在橋門圖書東壁光輝接閥閱西林掌故存 姓西林氏 忠孝傳家餘事澤摩挲寶氣記同論 去年於令叔五峯伯齋中見剛烈公所藏文端公忠孝傳家四字田黃篆印

科第欣逢甲子周 尊人庶子公今歲重賦鹿鳴讌 丁闈款語記從頭 令叔

祖制府公與予同舉乾隆丁卯鄉試每追秋賦奇文賞不獨春坊接武酬碑石題名推世胄辟雍鐘鼓儼箕裘六經綜括羣書目於古官師有此不

李希古林泉高逸

蕭寥曠莽意不傳漁樵自與山水言或云李希古身在畫苑心林泉或云邵堯夫問對探賾窮先天叩諸此幀何有焉漁者但說鰣鱖鮮罟罾蓑笠月一川樵者但擇林麓偏蒼皮素節來盈肩丁丁聲與欸乃連偶坐石旁或水邊水石共此煙蒼然畫手多事寫爲幀此幀乃以高逸顏癡彼蕉林藏謂取大暑觀覃溪復爲墨卿詠不值漁樵二子一笑水石間

南海陳喬生新建徐巨源番禺黎美周賦芳草
卷子前有冷庵受證墨竹皆以贈吳人徐子能
者子能有跋
河外江南品藻分蛾眉芳草本同羣誰將五色江郎筆
柳塘朱棲託夢雲
穗城記訪抗風軒潮打榕根剩縹垣四十年前江廣路
幾會煤楮拾南園
社集姚黃擬月泉彫園詩話一時編蘼蕪芍藥紛持贈
可抵秦淮門艸篇
竹澗同岑豈異苔甘辛共氣爲誰栽榆溪肯就松門社
然否風流續玉臺

書米海岳蘭亭跋眞迹後八首

夢想褚稧帖華亭撤三行明知是贋本領上山誰詳癸丑蘭因文頹闕此變常癸丑蘭因悲夫文七字皆是頹本石空處而領从山本獨此七字有異可笑董華亭誤沿王鬱岡海寧陳與查奇賞詫文房劉收復查刻此後蹤茫茫近聞查氏孫篋衍矜舊藏慨訪四十年乃在鄰刹旁

山陰董小癡報我得異聞邇年查氏篋并覓三行存可補陳與董留貿徒紛紛惜哉未勒石購者非解人空寄扃鐍中舊櫝塵煤昏許我一借觀傲彼前哲論雖非唐眞蹟或出褚末孫急掃齋榻几相與窮本根張米庵云褚臨蘭亭眞迹在海寧陳氏家是白澄心堂紙不思南唐李後主乃造澄心堂紙而褚用之豈非笑柄

小凝邀墨卿同啟查氏篋二卷止存一何塒飛鱗甲存
者亦褚臨江邨錄所校江邨錄則眞褚臨名空懾黃絹
印殷紅跋蹟語稠疊此帖亦飛去此跋仍踵接何減褚
帖存氣尚流蜚墜小筆十八行筆筆撥鐙法
昔聞蘇耆卷裝自天聖年後以名繪易歸米書畫船崇
寧歲壬午二卷褒聯翩秋裝文惠本弗追鎖夏緣所易
蘇氏者跋兼馮趙韓小米與鄂岳並以承素論何如米
此跋跋歸褚令專餘皆不言褚而況領从山
劉注郙杓編蘭亭用篆筆妙會右軍書正從岐鼓出由
字獨楷則米跋以爲質浿字如書名褚外有誰匹丙辛
天地合實兆文字吉辛未到辛巳一簡再三述讚說有

如此可配硯丙戌所以眞米跋而來寶蘇室

蘇齋即蘇米榻此遂帀旬世間米蹟少十僞無一眞此跋極艸艸我獨尋其原艸頭下筆時不其蘇蹟論蘇行書州頭右先横米行書州頭右先直猶如褚臨王精鑒帶崇羣此皆褚臨蘭亭恪依右軍者愚著考備論之結想賵瘦外悅對枕笈親以茲眞品悟反勝僊縑陳了然虹月影寶晉眞精神

吾齋配蘇像米題蘂洲書將末以芾行尚在元祐初米題蘂洲字在元祐元年丙寅至六年辛未始書爲芾蘭亭跋及贊最賞詹東圖近來王給事學米惟此橅聞是鉤塡者改誤孰徵乎蘇氏卷後米跋云有改誤數字然今見其石本並未改字也此王損齋董思白查聲山所未鑒及者何若闕其帖象罔眞元珠獨存一米跋玉鏡懸冰壺侑以文水鑱

一衡珍賞諸此卷外籤是文休承書

我評褚臨本必自僧懷仁舉崇遷三字可直金百鈞他
時獲精拓儻得壽貞珉此跋如並登二王弇州儼齋肯結鄰
但書伊與董同觀及梧門留賞來韋仙映霄飛慶雲元
章馬式語未必弇州闇山陰百花發知爲誰寫眞

惲南田桃花二首

甌香落筆時何知有縑素鈎簾及春半蛙粉飄瑇瑁但
有冉冉雲蒸空作花霧非關玉洞深豈問漁津渡不與
人意謀嫣然風與露尚嫌流水聲隔界來蹊步氣暖眠
欲醉誰著夢渚句一洗宿雨餘江外煙華駐
皴法誰憑窅處量始知法外得徐黃暖雲破笑非丹粉

鈎染何曾仿趙昌南田嘗言作山水若著乃以寫生名世

問鎮堂病同梧門用長字

近應眠食勝几榻喜新涼淡入齋心定閒添睡味長故人雙手牘款戶一詩囊博得開顏笑何須檢藥方

顧杞巖畫黃初平牧羊二首

誰見薪蒸刈短童鈎衣石角暮山空後來閬苑無窮事都借坡公問仲通

使君攜自五羊城爲我尋詩訊舊盟正有黎陳芳草句道人相與話平生

查梅壑畫卷自題辛酉冬擬白石翁

每想明煙子下榻梅壑齋盡屏諸畫幀而況凡朋儕獨

於梧竹間蕭然几案揹時聞落墨餘笑言二老偕雖云四家彷中有嬾古懷商訂精微語妙悟非安排論及華亭董董沈孰根荄肯居臨橅乎稍執郎已乖恨不厠坐間筆髓儻津涯此題自石擬藉借屏繁生蒼然如其書屋漏折古釵亦有小癡叟銘硯憶西街其題字一行古色飛荆柴

石谷竹石

錯金書勢沥諴懸倒薤誰追篆髓前彖得褚公銅甬法嚮泉未是沗師禪

石湖二詠并序

絫頭適展翫文衡山遊虎邱詩蹟而友人以陳白室彷

陸包山石湖春霽卷又衡山在石湖庄所題李營邱雪景屬題因借其韻得二詩

何事溪光點綠苔春空渺不借亭臺包山儼爲王郎寫王謂履吉白室應追范叟來范謂致能小逕翠依湖舫曲彎橋青對寺門開一篙茶磨斜峯影猶想前汀宿雨迴

剛從石壁訪寒梅豈爲東坡掃北臺汀渚昏陰殘夢裏粉銀色界跨空來水雲抱檻晴仍皺禪榻穿林凍未開不合中㕘評畫語響留山逕鳥飛迴

文湖州竹自題巴郡文同與可戲墨

退谷研山所舊藏却無退翁手題字猶之文畫必蘇題豈執蘇題定眞僞退翁曾取坡公語月落空庭千丈勢

但執斯評亦失之匪取其形取其意老可當年禪偈子
如斯妙墨猥云戲何知是竹是懸厓蛟龍鬱律蟠胸次
神來空裏一枝垂淡靄濛濛風露氣所謂自在得三昧
急起追之縱卽逝想初揮灑道院時留待子瞻爲題記
春雷翻石墨雲起夜雨巴江泊舟醉七百年餘舊夢迴
仍到蘇齋盟艸隸此君說法了無言樓外鐘來隔林寺

偶南田豆花小幀

誰如老圃閱秋深露滴青蟲溼滿襟一段晚涼摹不得
隔籬人語月微陰

書題葉詩冊

乾隆壬辰九秋葉三十三載重開緘依然籬間翠初拾

街西款戸題同拈蘀石辛楣二錢子笑此城北詩老圅
裕軒晚作茶圃主茶香小扇當酒帘相招四人敗蒲榻
坐到新月穿蘆簾那用瑤華緗素束只就落葉青圓尖
野圃天然風露意裁成配我書畫籤爾後每來秋屋飯
墮几歲歲丹黃添好奇羅生與宋子幾片鉤染交穠纖
貝葉經餘宿世夢摘葉銘自誰家庵戌秋詩盟渴追憶
塔影窗戸消午炎未得擕茲對斜照田盤幅幅留煙嵐
壬戌在蘭谷寓齋亦有蒔垣　歸來舊篋自料理此葉淨拭無書蟫撢
石逝矣辛楣在舊侶幾箇懷江南石欄點筆風葉響江
湖霜露深蒼蒹續題重待馮與宋繇邊小印輕紅鈐魚山芝山即來都門也

陸包山畫嘉靖癸巳春元秀樓寫意萬曆乙亥重題

并州翦刀翦吳淞三萬頃波峯幾重陸郎何感杜老句包山一幅支青蓬想見陸郎盛年筆小樓破曉春初濃太湖一碧沐鬟黛東西洞庭水映空春濃正在澄瀞處宿靄淨捲無微風近山尚霏雪梅白遠渚已點天桃紅帆光隱濛入天際目矚迤到凭窗中是日新嵐襲衣袂嫩寒隔浦馳詩筒四十三年俛如夢七辰入丙憐匆匆七辰入丙陸叔平自題書語正在乙亥春也花信催人茶事近似否鴻漸疑竈蒙重披絹端淺絳素意訪祕篋靈威宮雲深墨點望不到煙簑釣笠青濛濛老年楷仍文氏派石湖舊雨同措筇對牀儻是二承輩再蘽更擬移諸峯

再題包山畫四首

羊城往日層樓上坐見重洋浦外山一點濃青遙借影鏡中無此好煙鬟

岱岳羅浮遠近通金庭玉柱翠瓏瓏包山故是雲霞宅碧海方壺寫照中

石壁曾尋古篆來篝燈深入隔塵埃昔有人入洞庭深處見壁上隔凡二字墨池但寫閒雲意已似嫏嬛洞戶開

研屏幻夢接江湖咫尺丹房叩寶蘇七十二峯鈎帶出淋漓元氣是根株

卞潤甫畫白公琵琶行四首

司馬青衫淚未收江山何事管閒愁無多煙樹蕭疎甚

識得潯陽郭外秋

千古英雄感遇心偶然典寄古猶今那敎鶴髮花龕叟

悵結江灣荻浦深

滄月濛濛浸晚江爲誰遺響落船窗爾時未作西田夢

烟客梅邨白璧雙卞自題丙寅冬日作尚在吳梅邨作琵琶行前廿餘年也

鎖江樓下話依然回首煙帆四十年弔古迷茫難寫處

未完藁在斷雲邊乾隆己卯九月予典江西鄉試歸宿九江郡次日五更起登舟德化令蔀君長人欲留話城北鎖江樓爾時意擬一詩懷白公江頭送客事而未就也

李長蘅畫二首

四老檀園抵棘川茗香書几韻翛然子柔艸勢如堪喻

逸氣應追晉魏前

六浮閣子攬層空緗構超然意匠中萬樹梅花香結篆
盡收春半雨濛濛

王麓臺畫

自題大癡法渾厚造平淡一以董巨宗下可倪吳臧如
詩有少陵書必平原探平原闕者誰詩愍李何濫平原
大令脈來者難荷擔玉溪與山谷丹青變緗紺相馬驪
黃外知味甘辛略借問石師禪家偈憑參勘古人去我
遠縑素況昏黯妙用攢一原臨仿初何憾南田石谷輩
肯逐虛聲趨精微泚如何摩挲蒼錦贉

陳荔峯學士典試粵東還出姚秋農學使所拓
藥洲石上予舊刻詩記賦此二詩題於藥洲圖

卷

七千里外帶棠陰四十年前綠蘚深南海潮來風雨夕西齋樹下誦絃音主賓對榻論文語苔石同岑感舊心編入藥洲詩話卷後先衣盍在詞林乾隆己酉戊子庚寅辛卯凡四屆鄉試余與典試諸公唱酬成冊今秋農與荔峯此景依然也予在使院撰藥洲詩話六卷門下門生蔭樾繁予因錢湘舲典粵東鄉試得一甲寅鄉試榜小門生今培兒又得此一榜小門生也江花夢筆執根原乾隆甲申十二月十三日予按試瓊州渡海夢華有綵光是日樹培生於廣州廨舍濂溪那計深遺愛定保應教補摭言悵望老榕尋海若藥洲榕根下聞有米題字未得剔出低回芳艸溯南園羅浮五色鵝城繭幾日馮生得對論適得黎美周陳子升諸人賦芳艸卷也馮魚山來書云明秋當北上

徐天池梅花

月墮山陰倒折枝雪深半夜鶴來時夢迴一嘯知何處

煮石農家洗硯池

周少谷梅花

一聲山鳥報先春玉蕾初調粉翠勻雪沍光中難定影

石欄知有吮毫人

王石谷梅花

放翁多少梅花句亞水橫欄插角巾不及啡煙一尺絹

山光爲爾點精神

十二月十九日蘇齋拜先生眞像三首

三年闕拜像公平不我嗔今日臘雪筵惠此眞精神昔

也蘭嶼生今之朱野雲肖彼顛右誌會此眉後敘雙瞳
翦眡江碧宇下星辰大海迴紫瀾浩蕩誰知津萬古一
元氣偶露於斯文孰謂十笏齋片紙留公眞
是日豐卿子自前惠守至爲寫白鶴峯軒然壁空翠商
晷龍眠藁黍諸汎頴義湖濆前夢在尚想騎鯨氣夢中
同笑者野雲記旁覘定影卽吾齋松風蕩虛吹涉川莽
無涯喻葦得根蔕印須招我友尋源託攸濟
昔聞山谷翁快覩龍眠軸揩摩據于磐醉態憶之熟謂
當諸友集筵閒挂一幅想約秦鼂張共此窗燈燭吾齋
渺何有遺字照猶綠蘇齋偈無二蘇門客儻卜三山卯
蓬萊一峯擕天竺試問垂慈老菖蒲連石竹

是日又題坡公眞像軸後

禪人瘦影道人風雖寫軒髯實不同書格僧虔兼子敬
詩懷白傅接陶公圓光汝海瀾翻偈眞面廬山峽吐虹
酣放精微難喻處試拈仍在雪窗中

又題嵩陽帖後

從茲始覩坡公面醉後攜筇態宛然紅日烏雲雖夢幻
粉箋昏壘合參禪顏開右詰元非相石上三生信昔緣
莫認濰州題壁落花如雪點茶煙

未谷以予昨寄札裝冊寄來求題二首

宛然懷袖投膠話莫作批迴牘尾看萬里天南雲樹外
翻思薊北雪窗集

歲寒霜雪夢江湖梅信敲冰舊作珠拈起斜枝論隸法料量滂喜續奇觚遒為蓮府題童二樹梅花小幀正是分隸一家故實也

惲道生山水卷自題云仿道復而更恣肆　以下乙丑

畫旨如何祕不傳自魚潭唱越溪船蒼深氣在經營外恣肆功居結構前未必藁從摹道復肯將窘處讓南田詩家貞放精微意正到蘇齋石銚邊道生著畫旨四卷山陰張爾唯曾刻之

隨月讀書

五更起讀書正挂寄窗月捲幔以面承冰泓趁凹凸左鐙右研閒潑案光如雪研屏月又吐誰辨輪與窟宛爾蘇屏詠風林蕩江樾隨之面窗西詩思轉瑩徹春長陰

逾惜靜境老方閒爲補江家詩晨鐘警寒切

王孟端山水卷丙戌九月自題云落日山逾碧孤亭景自幽蒼江寒更急客與自中流

舟中寫山亭落日展寒眺亭虛屬何人遠碧供泉峭畫成舟已行筆想淡逾妙山光在幅紙林影欹斜照俄頃蓬篋閒盡收曠與奧有如夜簫聞快作簫材報當時若裝軸月下疑同調有心轉成癡無欲乃觀徼竹爐韻依然品泉領其要終古惠山青疎篁發長嘯

惲南田畫松

篆籀清蒼氣仙靈採服時從何筆端覓純任化機爲褚令三龕隸陶公五字詩長風鸑鷟語警露鶴先知

楊鐵厓山水卷 自題老鐵維楨作

鐵龍精吸秋江冷峭倚珠簾半山影江聲飛入艸閣寒袖有蓉香三萬頃梅翁夢幻華陽巾畫家誰識鐵體論識得蓬萊月虹舫石篆壇邊禮白雲

南田山水

世間花木靈異氣到此融結為山川斯人何人奪造化畫之禪偈詩之仙嘗以此事讓石谷自謂苦窘然不然石谷有作須爾跋良工心苦誰為傳天機故在賦色外元氣淡入空濛煙定光一縷不著紙神妙正落甌香圖荆關董巨豈我法元四家并非言詮此幀自題滑軒仿專家泝肯徐黃浴遠峯近渚活雲影樹杪石罅皆飛泉

無字句處詩髓在寫生所以全其天臘寘借挂寶蘇室
雪窗來照筍脯筵野雲道人爲狂叫石屏石畫光廻旋
我詩品畫出意表鏗然山響非琴絃絃外之音水中月
參透三昧眞南田

王石谷仿大癡富春山圖

昔聞大癡富春卷祕藏石田有竹莊一朝失去爲重寫
舊觀筆想神來償寳諸所無空所有因緣何自生比量
今見明煙散人作却追往昔毗陵唐洛神楷照定案鼎
此間合著王臨黃不知何似沈臨者吾師吾師知止堂
海虞歸來又幾載雪窗濤聲旃檀香初從大嶺得位置
氣接衢婺通錢塘重巖疊嶂四迴抱澄潭夾澗橫橋梁

孤亭架構俯湍瀨長林櫛密排青蒼石壁嶄深路轉曲
水煙滃處皆雲光橫雲遠入渺無際數峯插起青天長
此卽南樓山居否無用師共棲禪房一峯經營四三載
華亭仿亦四十霜元四家推最合作華亭曾語王奉常
渾融脫化備衆法水暈墨彩成文章世稱大癡晚年筆
一邱五岳誰頡頏華亭誰爲篆三癸畊煙老境尤精強
自題庚辰屆七十剩幅舊藁留詩囊況餘華亭奉常語
舊聞歷歷棐几傍世以麓臺當子久或疑石谷謝未遑
豈知背臨功到此何讓有竹初裱裝此圖右軍之稧帖
此臨豈止馮葛湯富春居接畫禪室清暉縮地來贏糧
不惟其形惟其意玉花萬古猶騰驤心脾腸受雙眼福

華亭且莫誇三湘

李伯時畫好頭赤臨本 八分書題云右一匹元祐弍年十弍月念弍日於左元騏監揀中秦馬好頭赤九歲四尺六寸

畵張品價接蘇黃冀北傳聞計谷量豈識天閑圖邏中 去聲

有人題目擅孫陽 山谷文潛无咎皆有和坡公好頭赤詩

適有持趙仲穆畫馬求題者用前韻

五雲閣吏記髯黃誰就桃溪絹匹量小水晶宮添照影

鳳頭驄在霅川陽

楊西亭畫牛

天然石谷囊中來未要前邨牧笛催是水性情風意思

稻田西畔小橋隈 西亭石谷弟子石谷畫中牛馬之屬多西亭筆

於禮器碑側左叔虞下得河洛二小字賦呈墨
卿
壬春手剔項伯修曜奴小字金鄉侔廻覩武梁祠像側
煢煢玉理森銀鉤我欲重摹漢細隸汝帖款識焉能儔
孔庭矩礩禮器在皇哉盃斝彝鼎舟七八書具古銘篆
亞中立册横戈矛今晨得見濬搨本捫參歷井辨斗牛
陽城地中眞君景河錐分野亥奎婁何人小筆河洛字
左叔虞次題瑕邱建武以來籀書歎火德之運忌水柔
袁良碑記國三老丞建年巳別體收此字神完畫適細
知復系誰邑與州此碑絕少宋元拓今石泐甚難窮搜
又若俗工溼墨掩煩憶階戺低回摍恨不滌苔蘚觧水

嵯[illegible]敞窈窠具油其陰下上側左右隱若細浪騰蛟蚪
以手摩挲儼起立欲名用乙翻飢鶻惟漢東京習讖緯
紫宮大一闡九頭有人躋堂問禮器圖書易象推箕疇
下逮种放劉牧學豈借石墨來闡幽愼之愼之漢學濱
六書急就尋史游鄱陽亦作續洿喜涯涘或測洪川流
河南洛陽偶題耳十朋百貝榮光浮孔庭碑郎經訓系
寸縑濡儻明珠投定應快覩後碑出他時桂四前盟酬

吳荷屋編修以所藏張樗寮書華嚴經殘葉屬

題

寶墨通靈信昔聞榜書奇絕兆炎氛可庵來配湖州竹
定起兜羅妙鬘雲相傳樗寮為人書扁謂當致火已而果然荷屋藏文與可墨竹以可庵名

齋若以此例之當有吉祥雲來護也

集古名繪冊十首每幅皆錢茶山侍郎題

疎林短幅爲誰開水澹煙橫氣往來識得伊川題佚老畫屏十二寫鸞臺郭河陽

不取人間無李論昏陰殘照是精神萬鴉誰借南唐譜渤海戈波對寫眞李營邱

悵望千秋隔九疑遠山澹影水平陂看來想像鍾山相一筆王求不與時燕穆之

畫牛北宋胡員外著錄名齊戴厲裴艸樹欹斜皆艸篆盡隨浮鼻晩風來胡九齡畫牛者三家戴嵩厲歸眞裴文睍也

晉卿偶作三釣船臥遊未擬斷三眠篙師童子面如玉

中有玉人如酒仙　王晉卿

山影平空水淡煙蒼然樹石始神全誰言一角殘山水
但寫孤舟號半邊　馬遠

夏珪雪山藏古寺未點雪處皆山光神情閒冷與雪稱
偏在峭深紅堵牆　夏珪

畫不能傳更覓詩雪雲濟到竹斜枝神光却在雙寒雀
半樹深山晚照時　趙士雷

前春臨董太匆匆夢裏寅哥又不同元氣淋漓難覓處
蒸青渾在溼雲中　高房山

十州兩字葫蘆篆正在輕雲軸影中不比外間描贗本
畫橋窗戶襯青紅　仇十洲

陸甫元登岱圖　宋芝山畫

陸郎同我金石癖手撥月觀峯頂雲滿空青石太古色皆作磨厓穪篆文天與宋生助奇筆誰要聶叜誇前闘對松蒼鬱逼元氣衣袂軒軒鸞鶴羣往時山東聶然者手携氊蠟遍搨岱刻手著一編記之